

МАСЛЕНИЦА

Масленица – интересный и любимый многими праздник, дошедший к нам из глубокой древности. Он существует как у славянских, так и у большинства европейских народов.

В народной культуре Масленичная неделя знаменует собой переход от зимы к долгожданной весне, и обозначает начало нового жизненного цикла. В христианской традиции этот период предшествует Великому посту. Отмечают праздник с понедельника по воскресенье. На Масленой неделе каждый день принято проводить по-своему, соблюдая традиции наших предков:

1. Понедельник называется «Встреча Масленицы». В этот день начинают печь блины. Первый блин принято отдавать бедным и нуждающимся людям.
2. Вторник прозвали «Заигрыш». В этот день устраивали народные гулянья.
3. Среда – «Лакомка». В этот день звали в дом гостей и угощали их блинами.
4. Четверг в народе прозвали «Разгуляй». Широкая Масленица сопровождается играми в снежки, катанием на санках, хороводами.
5. Пятницу прозвали «Тещины вечерки», потому что в этот день зятья приглашали тещу в свой дом и угощали блинами.
6. Суббота – «Золовкины посиделки». Невестки приглашали в свой дом сестёр мужа, беседовали с ними, угощали блинами и дарили подарки.
7. Воскресенье – «Прощёное воскресенье». В воскресенье прощались с зимой, провожали Масленицу и символично сжигали её чучело. В этот день принято просить у знакомых и родных прощения за обиды, накопившиеся за год.

Блины – блюдо, без которого не было бы Масленицы. Они символизируют жаркое яркое Солнце, призывая его поскорее обрести полную силу.

1 марта 2020 года на центральной площади возле Дома культуры прошли Масленичные гуляния, собрав на празднике весь честной народ. Провожать зиму и встречать весну шаблыкинцам помогли артисты районного МБУК «ЦДК».

Звучала задорная музыка, играла гармошка, весёлые матрёшки – ведущие праздничного концерта – танцевали перед сценой, разогревая публику. Погода была достаточно прохладная, поэтому торговые палатки РАЙПО с горячим чаем и разными вкусностями были кстати.

Со сцены звучали песни, славившие Масленицу, приход долгожданной весны. Молодёжь водила хоровод. Любовь Мартынова и Александр Климов исполняли задорные частушки. Специальным гостем праздника был Александр Льговский – гармонист, лауреат международных и всероссийских фестивалей.

Но не только песнями и танцами отметился этот праздник. Организаторы приготовили для гостей много конкурсов, в том числе и спортивных. Пока на одном конце площади дети пробегали весёлую эстафету, на другом – все желающие могли поиграть в дартс. Самой

ловкой и меткой по результатам конкурса стала Наталия Карпова. Силачи соревновались в рывке гири, в этом виде состязаний не было равных Александру Королёву. А весёлые матрёшки, вручив двум молодым людям мётлы, заставили их соревноваться в ловкости.

Восторг зрителей и участников вызвал конкурс «Перетягивание каната». Спортивным снарядом прочно завладела детвора дошкольного и младшего школьного возраста, потом к ним присоединились матрёшки и несколько мужчин.

Конкурс «Тёщины блины» вызвал интерес у публики. «Тёщи» должны были бросать со сцены своим «зятьям» аппетитного вида большие блины, а те – их ловко подхватывать. Блины, жаль, были не настоящими, на неделю бы «зятьям» вкусной выпечки хватило.

Кульминацией праздника стал древний обряд сжигания чучела Зимы (древней богини Морены, или Мары). Наши далёкие предки хоронили таким образом зиму и встречали весну.



Задорно и весело проходили игры и конкурсы для присутствующих



Вручение призов победителям различных конкурсов



Матрёшки (ведущие мероприятия) и танцевальные коллективы водили хороводы и были украшением праздника



Вера Осадчая исполнила весёлую песню



Красивые танцевальные номера в исполнении подопечных Ольги Жуковой



Кульминацией праздника стал древний обряд сжигания чучела Зимы (древней богини Морены, или Мары).